

THEATER FADENSCHNITZ

AUGUST BIS OKTOBER 2026



Fr **7.8.** 16:00

THEATER IM BOTANISCHEN GARTEN

Zum Ferienende laden wir euch zu unseren beliebten Open-Air-Vorstellungen in den wunderschönen Botanischen Garten ein. Unter einer alten Blutbuche werden die Theaterstücke zu ganz besonderen Erlebnissen, die, inmitten der Natur, noch lange in Erinnerung bleiben werden.

Bei Regen finden die Vorstellungen im Theatersaal statt.

SOCKE FINDET EIN EI **3+**

FIGURENSPIEL: LENA KIEBLING

Eine zauberhafte und spannende Geschichte vom Großziehen und Flügengewerden

Sa **8.8.** 11:00 & 16:00

FLÜGELCHEN **4+**

FIGURENSPIEL: JOHANNA PÄTZOLD

Eine Geschichte über den Wunsch zu fliegen und den Mut, seinen ganz eigenen Weg im Leben zu gehen

So **9.8.** 11:00 & 16:00

LENAS FENSTER **4+**

FIGURENSPIEL: MIRIAM PAUL

Ein poetisches Stück über eine ungewöhnliche Freundschaft und den Zauber der Nacht



Fr **4.9.** 10:00

GROßER WOLF UND KLEINER WOLF **4+**

FIGURENTHEATER MIT LIVEMUSIK FREI NACH DEM KINDERBUCH
VON NADINE BRUN-COSME & OLIVIER TALLEC

Die Geschichte vom großen und vom kleinen Wolf erzählt eine Menge über Freundschaft und Beziehung, wie sie wachsen und uns verändern können. Es zeigt eine Vielzahl von Gründen, die unser Herz zum Klopfen bringen können: Angst, Freude, Vertrauen und Zweisamkeit.

Kommt mit auf eine Fahrt raus aufs Land, sinnlich erzählt und mit viel Livemusik.

Figurentheater Neumond, Hannover | Spiel & Musik: Christian Kruse | 45 Minuten

Sa **5.9.** 15:00

So **6.9.** 11:00



Fr **18.9.** 10:00

SSST! **2+**

FEINFÜHLIGES MATERIALTHEATER MIT VIEL HUMOR UND OHNE WORTE

Eine Hosentasche ist unergründlich. Manchmal kommt es vor, dass man darin ein weißes Kaninchen findet und dann hat man alle Hände voll zu tun. Denn solch ein weißes Kaninchen wohnt normalerweise unter dem Hut eines Zauberers und die erscheinen und verschwinden wie es ihnen gerade passt... Mit fast nichts, einem Haufen Humor, vielen Tricks, einer E-Gitarre und Motiven aus Liedern von Franz Schubert werden die Zuschauer auf eine Reise in die Phantasie mitgenommen.

florschütz & döhnert, Berlin | Spiel: Melanie Florschütz, Michael Döhnert | 30 Minuten

Sa **19.9.** 16:00

So **20.9.** 11:00



Mo **21.9.** 20:00

DER MANN, DER NIEMALS WEINTE **15+**

BEWEGENDES FIGURENTHEATER ZUM WELT-ALZHEIMERTAG

Zeit seines Lebens wollte Paul die traumatischen Kriegserlebnisse seiner Kindheit verdrängen. Aber Verdrängen kostet viel Kraft und die Demenz erlöst ihn nun gewissermaßen. Doch mit ihr tauchen wie aus dem Nichts auch lang vergessene Hoffnungen und Träume wieder auf, wie die Reise ans Kap der Guten Hoffnung ... Zum Welt-Alzheimerstag zeichnet das Laboratorium Oldenburg im Spannungsfeld zwischen clownesker Leichtigkeit und großer Traurigkeit Pauls Leben nach.

Theater Laboratorium, Oldenburg | Spiel: Pavel Möller-Lück, Farnaz Rahnama | 110 Minuten zzgl. 30 Minuten Pause



Ja!

Nein!

Vielleicht!

WOLLEN WIR FREUNDE WERDEN?

Ihr möchtet das Theater Fadenschein unterstützen?

Der Freundeskreis des Theater Fadenschein e.V. widmet sich seit vielen Jahren der Unterstützung des Theater Fadenschein und der Figurentheaterszene. Wir möchten Kindern den Zugang zu Kultur und Theater erleichtern und figurentheaterbegeisterten Menschen eine Plattform für Austausch und Kontakt bieten.

Mehr Infos zum Verein erhaltet ihr auf der Fadenschein-Website oder im Theaterbüro.



Fr **25.9.** 10:30
 Sa **26.9.** 16:00
 So **27.9.** 11:00

VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT

3+

NACH DEM BILDERBUCHKLASSIKER VON WERNER HOLZWARTH

Oh nein! Es ist überhaupt nicht in Ordnung, sein Geschäft auf anderer, zumal kleinerer Leute Kopf zu machen. Auch ein Maulwurf ist schließlich jemand. Eine hundsgemeine Ungerechtigkeit! Da hilft nur eins: Auf! Und ihn finden. Die Sache muss geklärt werden. Eine anrühige Geschichte zwischen Fell- und Federvieh mit feiner Nase in Szene gesetzt für Figuren, Musik und eine Spielerin.



Figurentheater Maren Kaun, Mannheim | Spiel: Maren Kaun | 40 Minuten

Fr **2.10.** 10:00 & 20:00

IRMGARD KEUN – DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN

15+

MIT ANNA STIEBLICH, JEANNETTE LUFT UND BERLINER CHANSONS

Mit »Das kunstseidene Mädchen« schrieb Irmgard Keun ein Standardwerk der Neuen Sachlichkeit. Sie thematisiert darin die Rolle der Frau in der Weimarer Republik und wirft zugleich einen kritischen Blick auf die sich damals entwickelnde Konsum- und Medienkultur sowie die weit offen stehende Schere zwischen Arm und Reich. Die zwei Spielerinnen führen den Roman mit autobiografischen Texten der Autorin sowie vielen zeitgenössischen Chansons zu einem spannenden Abend zusammen.

Mensch, Puppe!, Bremen | Spiel und Gesang: Jeannette Luft, Anna Stieblisch | 60 Minuten



MIT NACHGESPRÄCH

Sa **3.10.** 16:00

So **4.10.** 11:00

Mo **5.10.** 10:00

DIE KLEINE ZAUBERFLÖTE

4+

EIN MUSIKALISCHES MÄRCHEN SEHR FREI NACH W.A. MOZART

Die Königin der Nacht und der König der Sonne liegen ständig im Streit und bringen die Abfolge von Tag und Nacht so durcheinander, dass alle Menschen, Tiere und Pflanzen darunter leiden.

Die schlichte musikalische Erzählweise und die starken Bilder sind abgestimmt auf das junge Publikum. Darüber hinaus dürften aber auch Mozart-Verehrer*innen ihre schmunzelnde Freude an dieser kleinen Kostbarkeit haben.

Theater Nöck, Braunschweig | Spiel: Nöck Gebhardt-Seele | 50 Minuten



KREATIVWORKSHOP
AM 04.10.
VON 11 BIS 13 UHR

buntich
Jugendkunstschule Braunschweig

So **24.10.** 20:00

KÖNIG UBU

14+

EINE TRASHIGE KASPERLIAD

Gurke oder Kaktus sein – welche Strategie ist die richtige um zu überleben? Zwei Damen beschließen, ihrer Nettigkeit Adieu zu sagen und sich in Böswillen zu üben. Dazu zerren sie Alfred Jarrys bitterböse Kasperl-Groteske vom gierig – grausamen und feigen König UBU und seiner nicht minder schlimmen Gattin auf die Bühne.

Hingebungsvolles (Figuren)spiel, der Einsatz weniger Requisiten, pantomimische Stilmittel und treffende Worte verweben sich zu einem amüsanten Abend.

Ensemble Materialtheater, Stuttgart | Spiel: Annette Scheibler, Sigrun Kilger | 80 Minuten



MIT NACHGESPRÄCH

So **25.10.** 11:00

GEORG IN DER GARAGE

5+

EINE ZARTE GESCHICHTE ÜBER GEGENSÄTZE UND WIE MAN GRENZEN ÜBERWINDEN KANN

Ezza, der bisher alles leichtgefallen ist, stellt fest, dass es diesmal nicht mit Zick-Zack-Zauberwunder geht und das Zuhören eine große Zauberkraft besitzt. Georg erkennt, dass ein zu tief vergrabenes Geheimnis manchmal ein sehr dicker Klops im Bauch sein kann, der einem selbst und den anderen das Leben verdammt schwer machen kann.

Das Stück beeindruckt durch ein sensibles, präzises Spiel und liebevoll geführte Puppen.

Ensemble Materialtheater, Stuttgart | Spiel: Sigrun Kilger | 45 Minuten



Liebes Publikum!

Für euch ist wohl noch nicht an Weihnachten zu denken. Im Theater haben wir jedoch schon fleißig geplant, verhandelt und Termine hin und her geschoben, um ein unvergessliches Weihnachtsprogramm auf die Beine zu stellen. Wir glauben, das haben wir ganz gut geschafft! Der Vorverkauf für alle Termine des Weihnachtsprogramms startet am 1. September.

Tickets bekommt ihr wie gewohnt über unsere Website und im Theaterbüro.

PREISE

Kinderprogramm

Kinder: 9,50 Euro

Erwachsene: 12 Euro

Kita- und Schulgruppen: 7 Euro

Erwachsenenprogramm

22 Euro

Schulgruppen: 9 Euro

Bei uns gilt die TheaterFlat für Schulen des Staatstheater Braunschweig

Kulturticket

Eintritt frei für Studierende der TU und HBK Braunschweig + deren Kinder

Kitas und Schulen werden gebeten, telefonisch oder per E-Mail im Theaterbüro zu reservieren.

KARTENVORVERKAUF

Online Tickets unter:

www.fadenschein.de

Theaterbüro:

Montag bis Freitag: 9:00 – 14:00

Donnerstag: 16:00 – 18:00

VERANSTALTUNGORT

Theater Fadenschein

Bültenweg 95

38106 Braunschweig

Telefon: 0531 34 08 45

E-Mail: theater@fadenschein.de

WWW.FADENSCHIN.DE

UNTERSTÜTZT DURCH



Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur



Braunschweig
City of Lions

»Der Mann, der niemals weinte« wird gefördert durch:



Rotary Club

